

rassegna
teatrale

BluOff

PICCOLO
TEATRO
BLU IMER





Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

COMUNICATO STAMPA

BluOff

Officina delle Pezze, in collaborazione con il Comune di Imèr, organizza anche per l'autunno 2023 la rassegna teatrale *BluOff*. *BluOff* nasce nel 2019 con la duplice volontà: di riaprire uno spazio teatrale in disuso e incentivare la diffusione di una culturale teatrale e della rappresentazione in uno territorio montano periferico in cui mancava uno spazio dedicato a quest'arte. La nostra rassegna tenta inoltre di promuovere un dialogo attento e diretto con gli spettatori per creare assieme a loro un luogo di riflessione teatrale e culturale.

Nella sua breve, ma intensa storia, *BluOff* ha portato sul palco del Piccolo Teatro Blu diversi artisti di fama nazionale, ma anche giovani proposte dal profilo talentuoso e vivace. *BluOff* ospita, inoltre, la residenza teatrale Vandùgola, la quale, attraverso un bando nazionale, offre un sostegno alla produzioni di nuove proposte artistiche, che hanno la possibilità di presentare il loro prezioso lavoro al pubblico di *BluOff*.

LETTERA ALLO SPETTATORE

Caro spettatore,

questa lettera non vuole essere altro che un invito a teatro. Un invito, in questo caso, a venire al Piccolo Teatro Blu di Imer. Vogliamo invitarti a stare con noi per qualche momento, a pensare insieme o da soli, per parlare con qualcuno e provare a conoscere qualcosa di nuovo.

Spesso il teatro è avvolto da un'idea di noia e complessità, quindi andare a teatro sembra essere un'attività noiosa ed impegnativa. *BluOff* vuole prendersi la responsabilità di provare a cambiare questa idea, invitandoti a vedere e ad ascoltare qualcosa di nuovo, di inedito, di provocante. Molte proposte di quest'anno tentano di comunicare con te non solo attraverso il mezzo della parola, ma anche attraverso il mezzo della scena, della musica, dell'immaginazione, dell'affabulazione, del canto, del gioco.

Desideriamo che tu ti senta coinvolto da quello che vedrai, da quello che sentirai, dal contesto che conoscerai. *BluOff* e il suo teatro vogliono che tu ti senta bene in questo luogo e che ogni incomprensione diventi per te, e per noi, un'occasione di confronto o di riflessione. Ci teniamo a ricordarti che il teatro non ha bisogno di essere compreso in ogni suo dettaglio, anzi, qualunque elemento che sfugge è un elemento che ci induce a riflettere sul perché e il per come questo è potuto accadere. Crediamo che un teatro davvero per tutti sia quello che apre un margine in cui ogni spettatore riesca a trovare una propria visione personale su quanto ha visto e sentito.

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

Ti aspettiamo

Officina delle Pezze

STORIA & COLLABORAZIONI

L'associazione Officina delle Pezze nasce nel 2018 con la necessità di costituire un collettivo di persone unite dalla stessa passione per il teatro, l'arte e i linguaggi creativi, e da una medesima necessità di pensare a progetti artistici e sociali da spendere sul territorio di appartenenza, ovvero quello di Feltre e della Valle di Primiero.

Officina delle Pezze progetta attività diversificate, di carattere artistico, che cercano di rivitalizzare le arti in territori di provincia, devolvendo il proprio operato in favore del territorio di appartenenza, con l'intento di portare un servizio innovativo e originale nonché un punto di riferimento artistico e culturale per la cittadinanza. Officina delle Pezze mira a promuovere da un lato linguaggi artistici volti alla contaminazione del contemporaneo, in chiave originale, e dall'altro mira a creare occasioni di riflessione sull'arte e sul suo ruolo sociale, attraverso i suoi processi e approcci.

Officina delle Pezze presenta nel suo curriculum la realizzazione di diversi progetti artistici. Tra questi è organizzatrice del progetto *Guardando oltre con altri occhi*, progetto sulle disabilità visive, condotto in collaborazione con l'assessorato alle politiche sociali e giovanili del Comune di Feltre.

Nel 2021 è tra gli artisti chiamati ad esibirsi nel contesto del festival musicale *Saz in Town*, presso Tonadico nella valle di Primiero, con un progetto collettivo e itinerante dal titolo *La ballata dell'arrabbiato*, ispirato all'opera i Miserabili di Victor Hugo.

Officina delle Pezze è partner di progetto del *festival Inventaria – La festa del teatro off* di Roma, del quale è parte della giuria selezionatrice.

Officina delle Pezze è attualmente collaboratore di Dolomiti Hub per la costruzione di una rete territoriale di luoghi e progetti votati all'accoglienza e alla promozione della cultura teatrale.

Nella primavera del 2024 debutterà un nuovo lavoro del gruppo nel contesto del teatro dedicato alle scuole del Circolo Cultura e Stampa di Belluno.

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

PROGRAMMAZIONE

E bastava un'inutile carezza a capovolgere il mondo

Venerdì 22 settembre 2023, ore 21.00

testo e regia Arianna Scommegna

con Arianna Scommegna

musiche Giulia Bertasi

ATIR – Teatro Ringhiera

un progetto speciale Radicondoli Festival



Nella storia della musica leggera italiana ci sono cantautori che potremmo definire poeti. Uno di questi è Piero Ciampi, cantautore scomparso negli anni '80. Per molti era solo un alcolizzato con un carattere violento, per alcuni dei suoi amici più cari era "Il migliore di tutti noi". Il nostro spettacolo vuole essere un viaggio dentro il suo universo. Per farlo abbiamo utilizzato solo ed esclusivamente le parole delle sue canzoni e di un paio di sue poesie realizzando così un recital che indaga il percorso esistenziale e poetico della sua anima. Le sue canzoni, il vino, le fughe, gli amori: un personaggio d'eccezione che reinventa la nostra musica d'autore.

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

Vandùgola

tre inediti studi teatrali

Venerdì 13 ottobre 2023, ore 21.00



Vandùgola è il bando di residenza teatrale di BluOff. La serata ospiterà tre compagnie teatrali selezionate attraverso il bando e chiamate a presentare un primo studio teatrale di 20 minuti. Durante la serata si alterneranno sul palco tre proposte teatrali. Alla fine il pubblico sarà chiamato a decidere lo spettacolo che si aggiudicherà la residenza e il debutto all'interno di BluOff'24.

Le tre proposte saranno:

_ Fiabe di Luce

Alessandra Crotti e Matteo Carnevali

_ 20 grammi

Caraboa Teatro

_ La tache

Ivana Xhani / Francesco Giordano

/Fabio Goutet / Giacomo Peia / Carlo Merico

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

L'esercito dei matti

Venerdì 3 novembre 2023, ore 21.00

testo di Gioia Battista

con Nicola Ciaffoni

produzione Caraboa Teatro



Lo spettacolo racconta la storia dei soldati italiani internati nei manicomi durante la I Guerra Mondiale. Sul palcoscenico prende vita in parole e musica la storia dimenticata dei «matti di guerra» per riflettere sulla guerra e sulla convivenza di pace. Sul palco solo un tavolo e un paio di microfoni, oggetti di uso comune, strumenti musicali e materiali che suoneranno riportandoci nel paesaggio sonoro delle trincee. Un soldato come tanti cerca di salvarsi dalla guerra. Una possibile via di fuga: fingersi matto. Il soldato canta la sua storia per quelli che non ci sono più e per quelli che sono tornati. In qualche modo lui stesso «torna» a raccontare cos'è stata la guerra, e cosa potrebbe essere ancora.

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

Itria

Venerdì 24 novembre 2023, ore 21.00

testo e regia di Aurora Miriam Scala

aiuto-regia Maria Chiara Pellitteri

con Aurora Miriam Scala

produzione compagnia La Bottega del Pane.



Ci troviamo in una stanza della mente. In un tempo non tempo, in un luogo non luogo, a ricordare. Il suo è un 'reputu', un lamento funebre. Dal lamento parte il racconto, dal dolore viscerale. Tutto si accavalla come in un vortice di ricordi e di emozioni, un continuo susseguirsi di flashback e di bruschi ritorni al presente che fanno di Itria l'unica voce capace di evocare tutti i protagonisti di questa misteriosa pagina della storia italiana, chiamata i "fatti di Avola".

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

Radio clandestina

Roma, le Fosse Ardeatine, la Memoria

Venerdì 15 dicembre 2023, ore 21.00

di e con Ascanio Celestini

produzione Fabbrica srl



Il 23 marzo '44 i partigiani attaccano una colonna tedesca di polizia in via Rasella. Il 24 marzo per rappresaglia i nazisti uccideranno 335 persone in una cava sulla via Ardeatina.

Il racconto della lotta partigiana e dell'occupazione nazista a Roma viene spesso riportato in maniera confusa, ma soprattutto l'eccidio delle Ardeatine e l'azione di via Rasella che lo precedette, sono ormai parte di un mito negativo, di una storia che viene raccontata al contrario. Ascanio Celestini, con questo spettacolo, ha provato, partendo dai materiali pubblicati nel libro di Alessandro Portelli "L'ordine è già stato eseguito" a dare voce a quella parte orale della storia che ancora racconta quei giorni in maniera viva, diretta e non rovesciata.

Tutti gli eventi si terranno al Piccolo Teatro Blu di Imer

Informazioni e prenotazioni (facoltative)

Nicole 348 432 3904

officinadellepezze@gmail.com

www.officinadellepezze.it

biglietti: interi - 8 €; ridotti (under 25, soci Officina delle Pezze) - 6 €

BluOff

Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali
Imer, Via Nazionale, n. 77
c/o Piccolo Teatro Blu
P.Iva 01221400250

è un' iniziativa organizzata da

Officina delle Pezze



in collaborazione con

Comune di Imer (Tn)



in sinergia con



Con il sostegno di



B.I.M. BRENTA



Comunità di
Primiero



ZUGLIANI SRL



Officina delle Pezze
Teatro, linguaggi artistici e culturali

officinadellepezze@gmail.com